

Musiikkituottajat - IFPI Finland ry

Suomen äänitemarkkinat 2024

Global Music Report 2025

19.3.2025

Äänitteiden kokonaismarkkinat Suomessa 2024

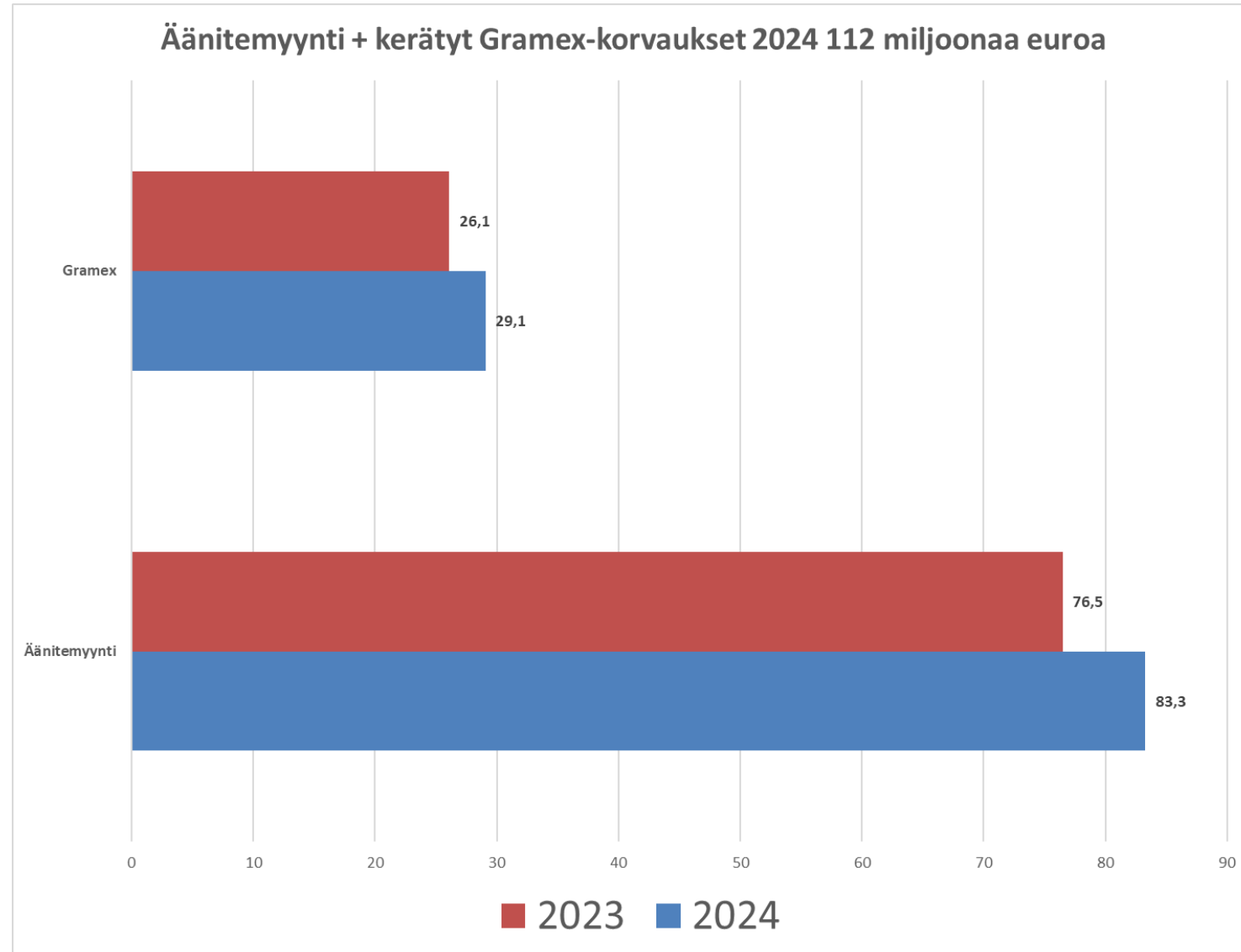
- ❑ Vuoden 2024 äänitemarkkinoiden kokonaisluvut perustuvat kansainvälisen IFPI:n koostamaan ja julkaisemaan Global Music Reportiin 2025 (GMR).
- ❑ Global Music Reportin luvut perustuvat:
 - Musiikkituottajien ja kansainvälisen IFPI:n jäseniltään keräämään myyntidataan (veroton tukkumyynti)
 - Tämän lisäksi on arvioitu Musiikkituottajien jäsenkunnan ulkopuolisten yhtiöiden ja toimijoiden osuus, jonka perusteella on laskettu kokonaismarkkina-arvo formaateittain. Arviolaskelmat perustuvat vähittäiskauppojen, kauppapaikkojen ja striimauspalveluiden Suomen Viralliselle Listalle raportointiin tietoihin.
 - Äänitemusiikin käytöstä perittyihin ns. Gramex-korvauksiin (taiteilija + tuottaja), jotka tekijänoikeusjärjestö Gramex on kerännyt vuonna 2024.
- ❑ Musiikkituottajien jäsenten markkinaosuus vuonna 2024 Suomessa tapahtuneesta äänitteiden kokonaismyynnistä oli noin 75 %.

Äänitemyynti + Gramex-korvaukset yhteensä 112,4 milj. €

□ **Äänitemyynti ja kerätyt Gramex-korvaukset yhteensä 112,4 milj. €, kasvua 9,55 %**

■ Kerätyt Gramex-korvaukset esiintyville taiteilijoille ja tuottajille **ennätyselliset 29,1 miljoonaa € (2023/26,1 €)**

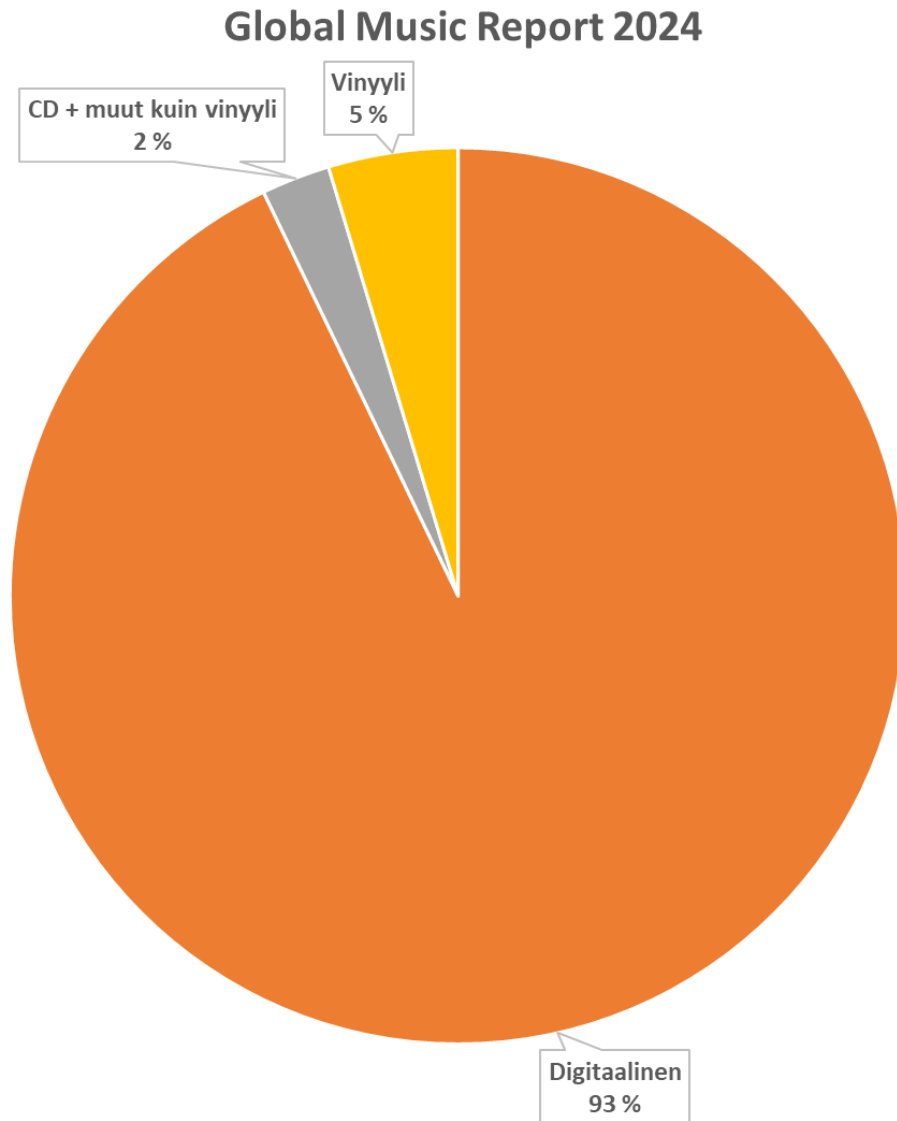
■ Äänitemyynti yhteensä **83,3 miljoonaa € (2023/76,5 €)**



Äänitemyynti Suomi 2024 / 83,33 M € / +8,9 %

- **Äänitemyynnin kulutus kasvoi kymmenettä vuotta peräkkäin, kasvua 8,9 %**
 - Kasvu tuli digitaalisesta myynnistä, joka kasvoi 10,45 %
 - Fyysinen äänitemyynti laski 7,9 %
- Kokonaismarkkina 83,33 miljoonaa euroa (2023/76,5 €)
 - Digitaalisen markkinan arvo 77 miljoonaa euroa
 - Fyysisen markkinan arvo 6 miljoonaa euroa (2023/6,5 €), josta vinyylin osuus 3,9 miljoonaa euroa (2023/3,7 €)

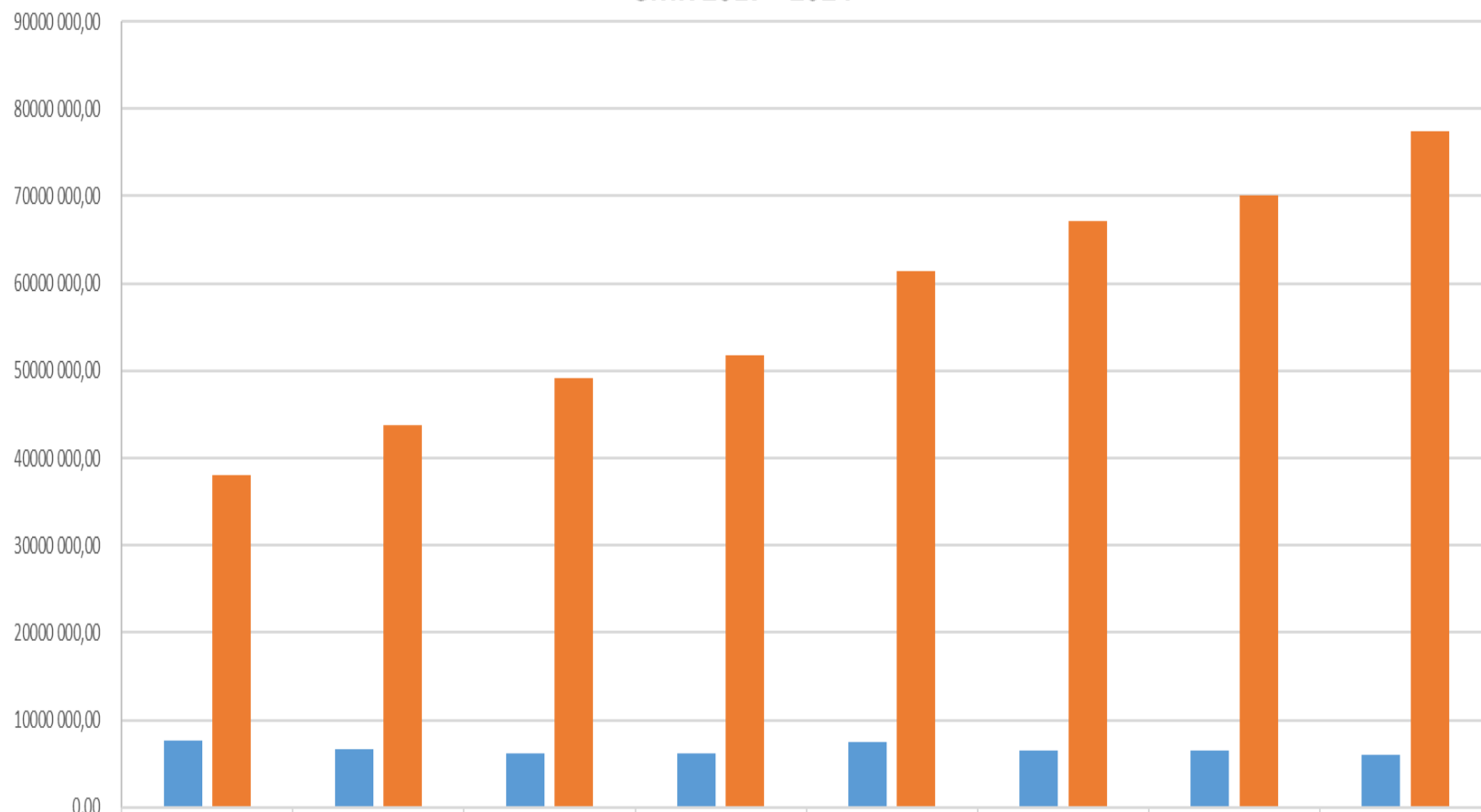
Äänitemyynti Suomi 2024 / 83,33 M € / Digitaalisen osuus 93 %



- Digitaalisen myynnin osuus kasvoi vuoden 2023 91 % => 93 %.
- Vinyylimyynti oli neljättä vuotta CD:tä suurempi.

Global Music Report 2017 - 2024

GMR 2017 - 2024



	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Fyysinen myynti	7565 270,00	6676 950,00	6217 450,00	6153 600,00	7525 580,00	6552 670,94	6 471 710,00	5 959 130,00
Digitaalinen myynti	38076 260,00	43826 580,00	49201 830,00	51683 400,00	61416 520,00	67093 880,00	70 050 300,00	77 369 640,00

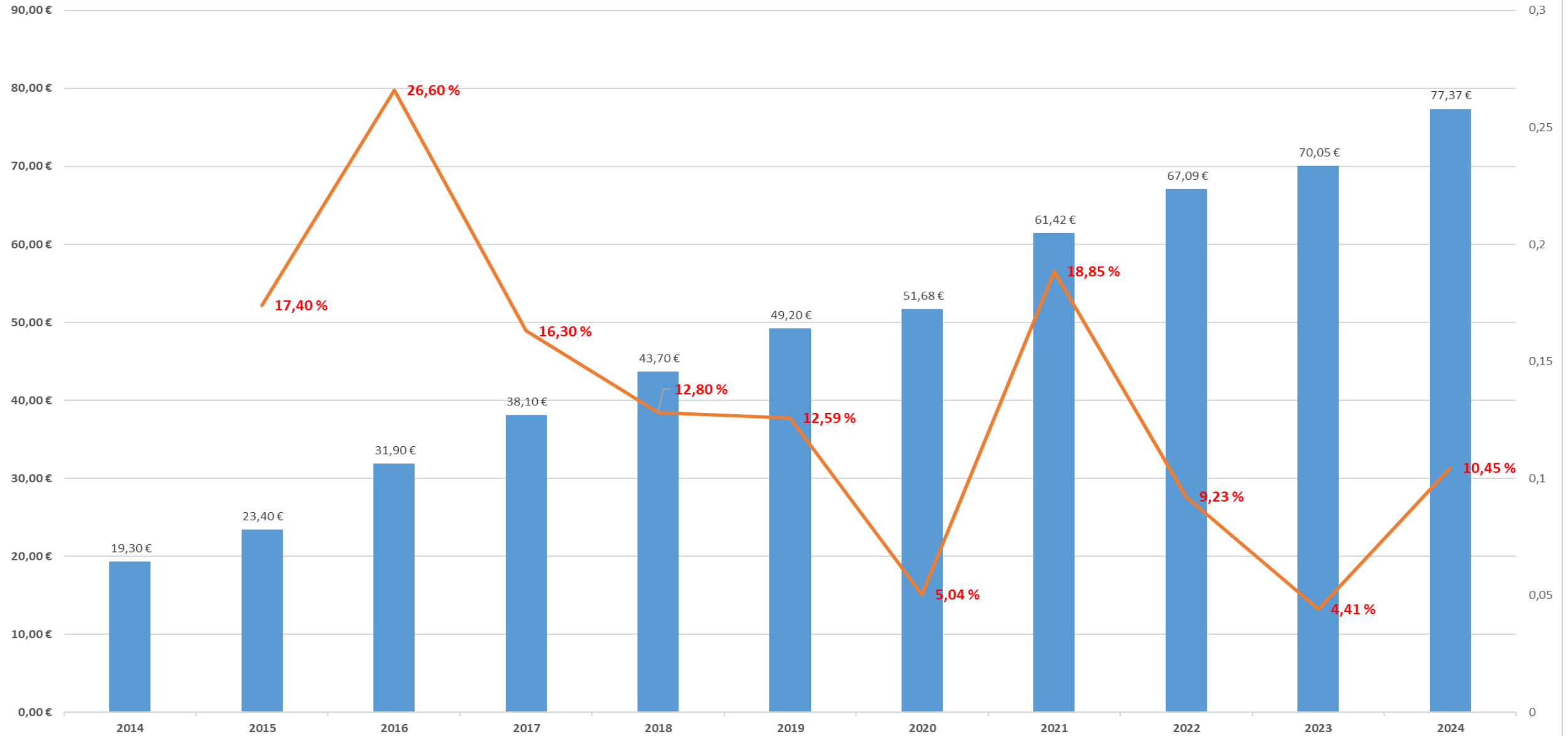
Fyysinen myynti Digitaalinen myynti

☐ Digitaalisen musiikinkulutuksen arvo on tuplaantunut vuodesta 2017.

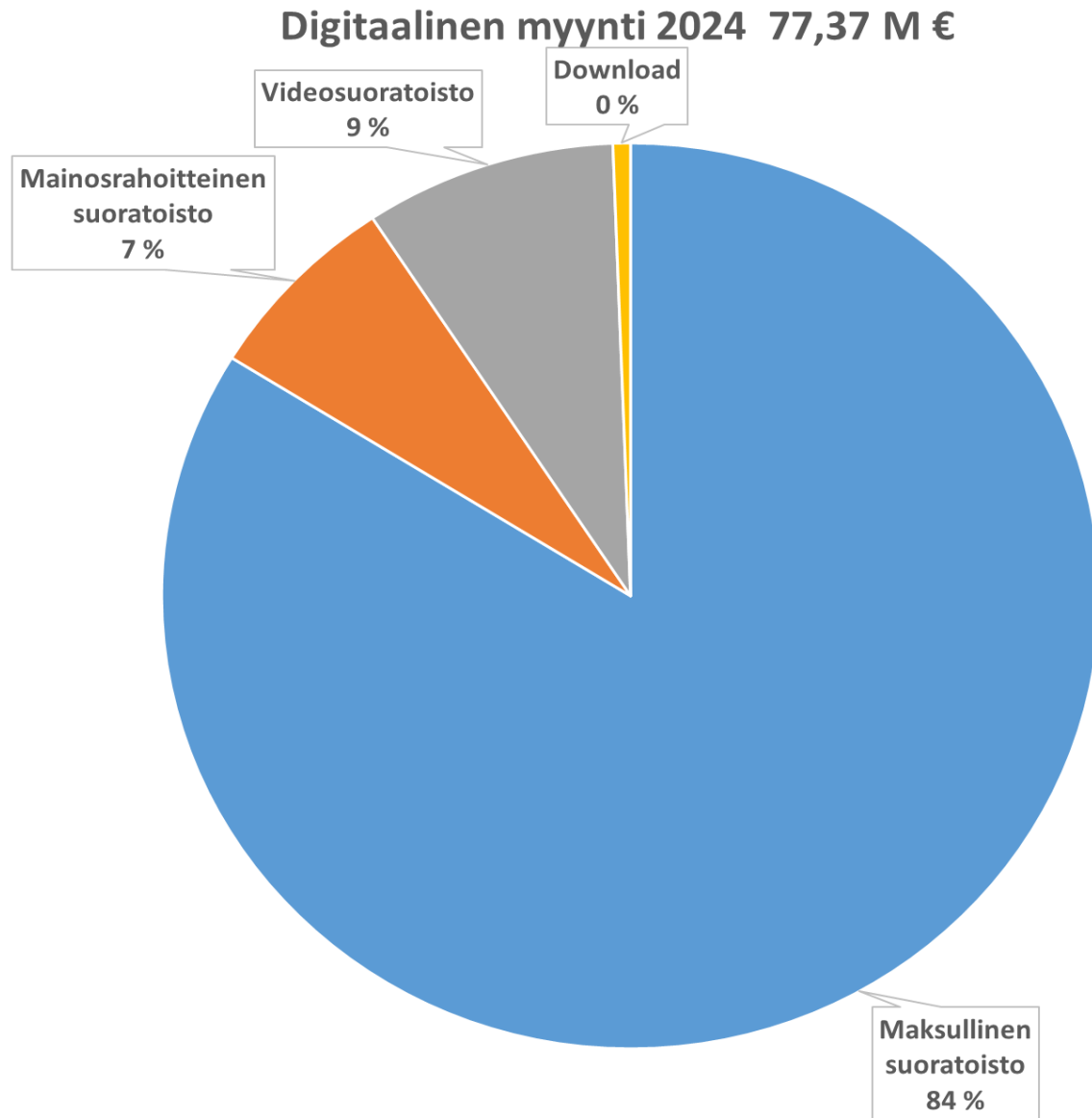
☐ Fyysisen myynnin arvo vakiintunut n. 6 - 7 miljoonaan euroon.

Digitaalisen myynnin kasvu yli 10 %

GMR 2014 - 2024 digitaalisen myynnin arvo milj. € ja kasvu-%



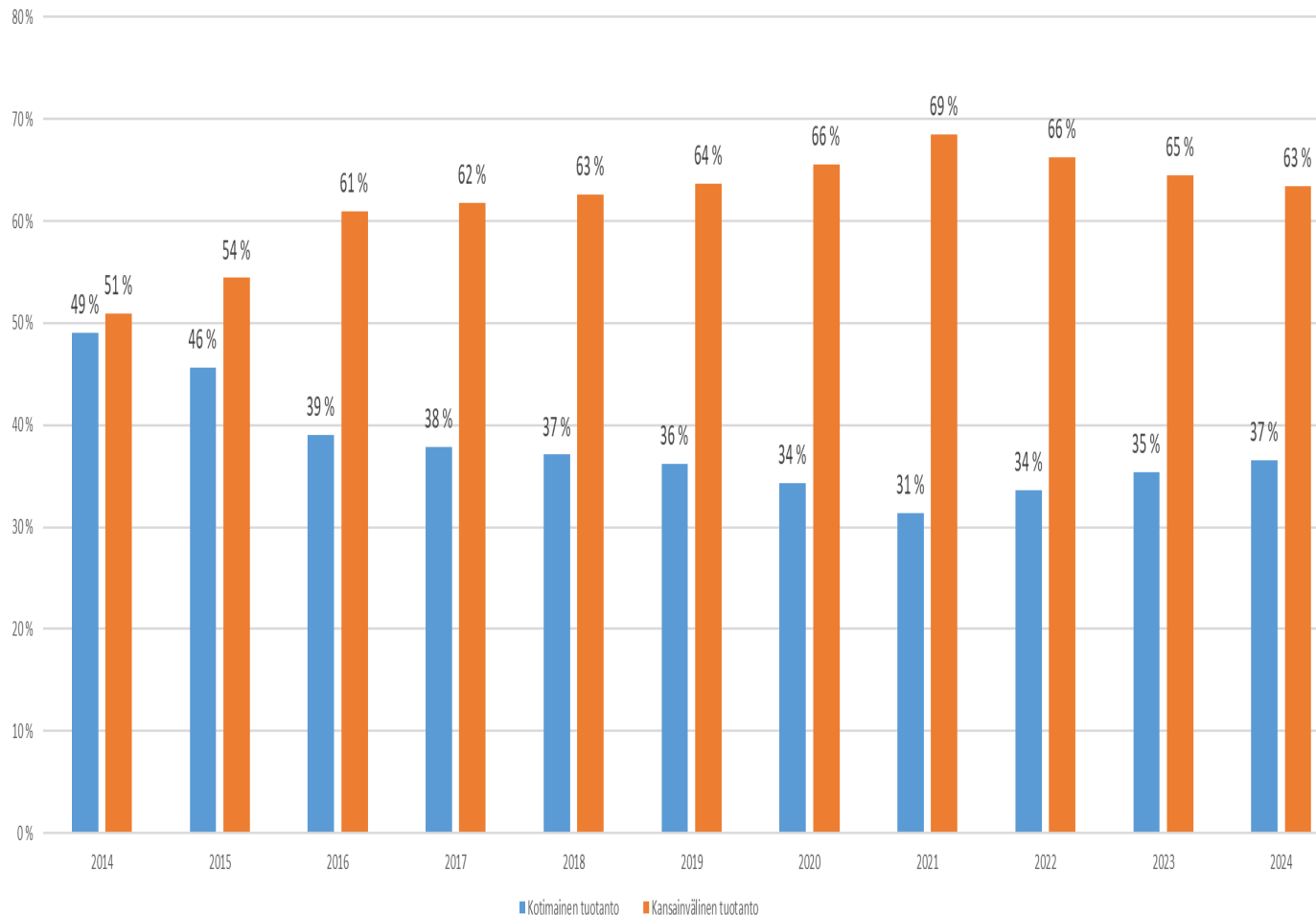
Digitaalinen myynti 2024 / 77,37 M €



- Maksullinen suoratoisto kasvoi 8 % ollen arvoltaan 64,8 miljoonaa euroa.
- Mainosrahoitteinen videosuoratoisto kasvoi 52 % ollen arvoltaan nyt 6,7 miljoonaa euroa.

Musiikkituottajien jäsenten raportoiman myynnin kotimaisuusaste 37 %

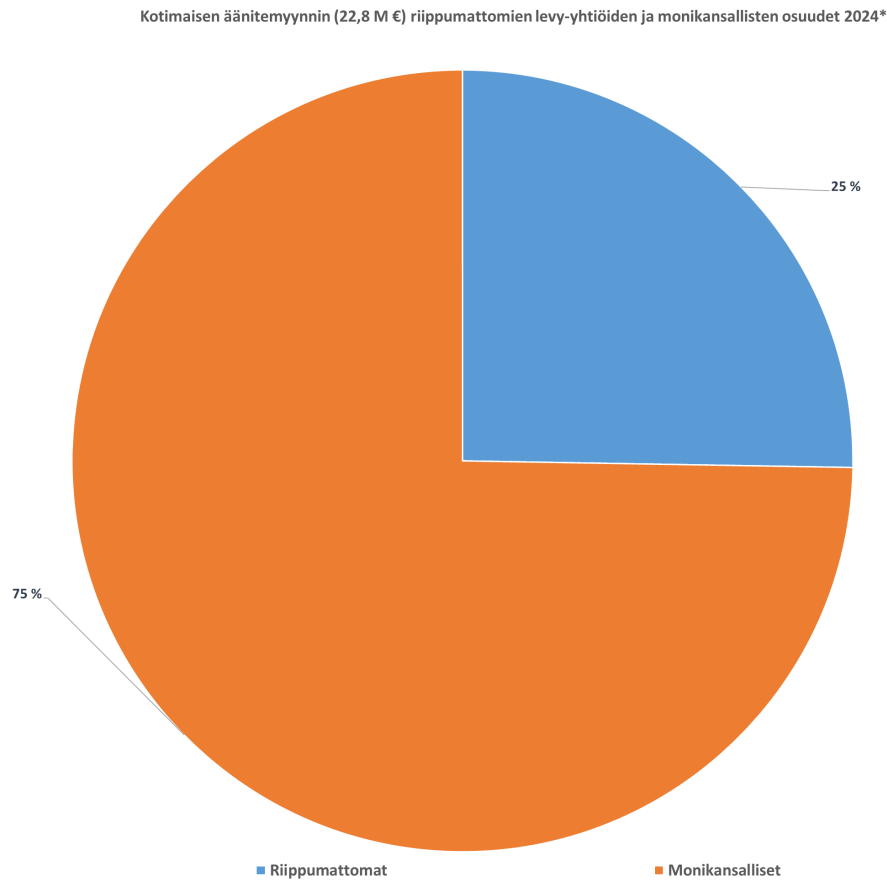
MT:n äänitemyynnin arvo kotimaiset/ulkomaiset 2014 - 2024



- ❖ Kotimaisen musiikin osuus myynnin arvosta on noussut kolmessa vuodessa 6 % ollen nyt 37 % *
- ❖ Vuonna 2024 Suomessa 100 eniten striimatuimman biisin joukossa oli 87 kotimaista biisiä.
- ❖ Top 10 ja 20 olivat 100 % kotimaisia.
- ❖ Audio-striimauspalveluissa tarjolla n. 200 miljoonaa biisiä.

* Musiikkituottajien jäsenten raportoiman datan perusteella.

Indie-yhtiöiden osuus 25 % kotimaisesta 2024



*Musiikkituottajien jäsenten raportoiman datan perusteella.

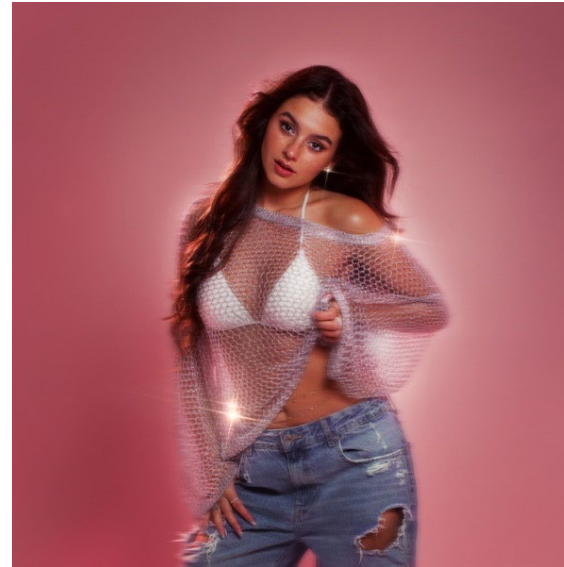
☐ Kotimainen äänitemyynti kasvoi 2,0 miljoonaa euroa

☐ Musiikkituottajat selvitti kotimaisten äänitteiden osalta (**22,8 milj. €**) erikseen riippumattomien levy-yhtiöiden markkinaosuutta jäsenkuntansa raportoimasta myynnistä.

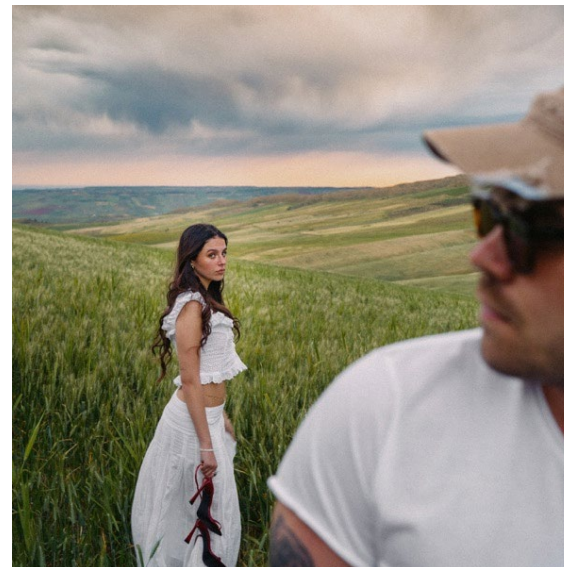
☐ Riippumattomien levy-yhtiöiden markkinaosuus oli 25 % (2023/26).

Vuoden 2024 striimatuimmat kappaleet – TOP 10

1. Mirella / *Timanttei* / Universal Music Finland
2. Ege Zulu, BEHM / *Tunnista tuntiin* / PME Records
3. Mirella, Lauri Haav / *Luotathan* / Universal Music Finland & PME Records
4. AHTI / *Väärään aikaan (feat. HUGO)* / Warner Music Finland
5. Mirella / *Uuteen eiliseen* / Universal Music Finland
6. KUUMAA / *Satama* / Universal Music Finland
7. HUGO / *Taulut (feat. Costi)* / Epic Records Finland / Sony Music Finland
8. Robin Packalen, Tupe. / *Häitä pidelly* / Universal Music Finland
9. ANI / *Jos puhutaan totta* / Warner Music Finland & Etenee Records
10. Jore & Zpoppa / *Heikkouteni (feat. TUULI)* / Kaiku Recordings



TOP 3



Vuoden 2024 myydyimmät albumit – TOP 10

1. Mirella / *Kunpa oisin kertonut* / Universal Music Finland

2. KUUMAA / *Pisara meressä* / Universal Music Finland

3. Turisti / *ROADMAN* / Warner Music Finland &

Babyface. Music & Publishing

4. Averagekidluke / *YUNO* / Warner Music Finland &

Babyface. Music & Publishing

5. pehmoaino / *soittorasias* / Sony Music Finland

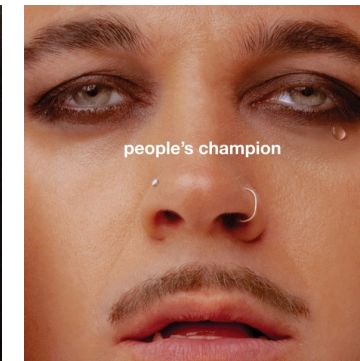
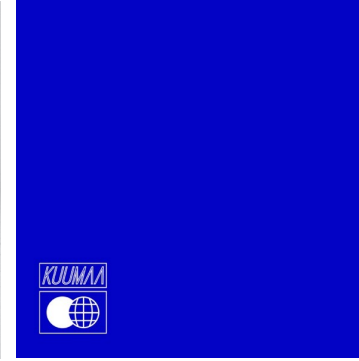
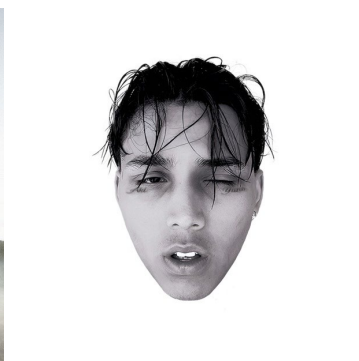
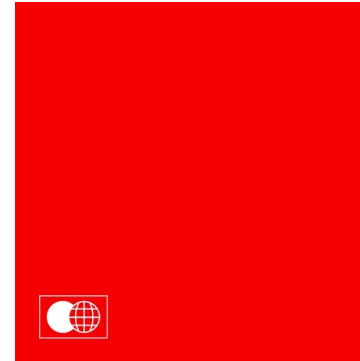
6. AHTI / *AHTI* / Warner Music Finland

7. ibe / *RÄPPÄRI* / Skorpioni

8. KUUMAA / *Hyvikset ja pahikset* / Universal Music Finland

9. HUGO / *Kehykset* / Epic Records Finland / Sony Music Finland

10. Käärijä / *People's Champion* / Warner Music Finland



Vuoden 2024 myydyimmät vinyylit – TOP 10

1. Nightwish / *Yesterwynde* / Nuclear Blast



2. HIM / *Razorblade Romance* / BMG Finland

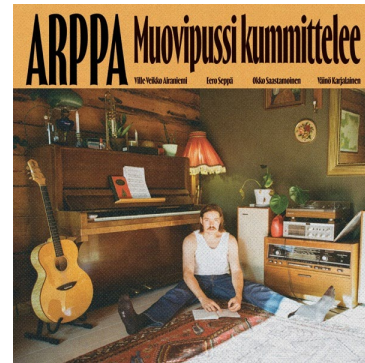


3. Old Gods of Asgard / *Rebirth - Greatest Hits* / Insomniac Oy



4. Saimaa / *Vol.6* / Love Records / Universal Music Finland

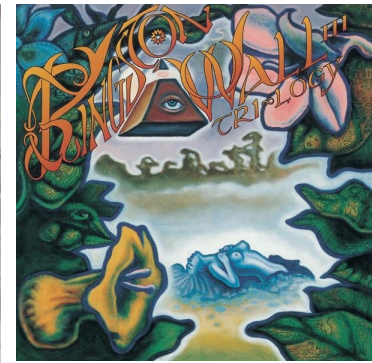
5. Arppa / *Muovipussi kummittelee* / Johanna Kustannus / Universal Music Finland



6. Wintersun / *Time II* / Nuclear Blast

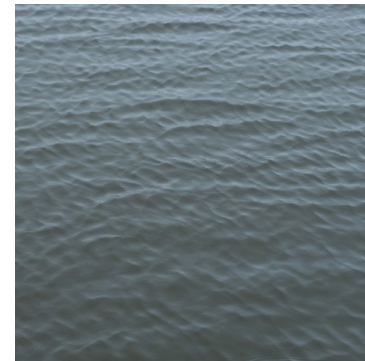


7. pehmoaino / *soittorasias* / Sony Music Finland



8. Kingston Wall / *III Tri-Logy (2024 Mix)* / Warner Music Finland

9. DJ Kridlokk / *Hai* / PME Records



10. Judas Priest / *Invincible Shield* / Sony Music



Lisätietoja:
antti.kotilainen@ifpi.fi
www.ifpi.fi
+358 40 548 1781