

MUSIIKKITUOTTAJAT – IFPI FINLAND RY:N LAUSUNTO OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖN LUONNOKSEEN TEKIJÄNOIKEUSLAIN MUUTTAMISESTA (lausuntopyyntö 25.3.2014)

YHTEENVETO

- Musiikkituottajat *vastustaa* ministeriön luonnoksessa ehdotettua säännöstä, joka muuttaisi nykyistä oikeustilaa ilman päteviä perusteita, oikeuksien luovutuksensaajien vahingoksi. Musiikkituottajat sen sijaan *puoltaa* oikeustoimilain 36 pykälän säännösten ja oikeuskäytännön kodifiointia tekijänoikeuslakiin tavalla, jolla olisi myönteinen sopimustoimintaa ohjaava vaikutus.
- Esitetty, oikeustoimilain yleisesti sovellettavista säännöistä poikkeavat, sovittelukynnys ja sovittelukriteerit lisäävät oikeudellista epävarmuutta, erityisesti vanhojen sopimusten ehtojen suhteen. Esitys ei edistäisi kotimaisen sisältötuotannon toimintaedellytyksiä tai tekijöiden työtilaisuuksia.
- Musiikin alalla piratismi ja äänitemyynnin voimakas lasku ovat vaikuttaneet myös artistien korvauksiin. Levy-yhtiöiden artisteille maksamien rojaltien osuus yhtiöiden myyntituotoista on kuitenkin kasvanut viimeisten viiden vuoden aikana. Uudet tuotantotavat ja digitaaliset jakelukanavat ovat lisänneet artistien vaihtoehtoja ja vahvistaneet tosiasiallisen sopimusvapauden toteutumista.
- Tosiasiat ja ministeriön taustaselvitys eivät tue väitettä, että tekijänoikeuksien luovutuksia koskevissa sopimuksissa yleisesti sovellettaisiin kohtuuttomia käytäntöjä tai että tekijänoikeusaloilla olisi tarve säätää oikeustoimilain 36 pykälän yleisestä sovittelusäännöksestä poikkeavasta sovittelukynnyksestä.